



	CONSCIENCE DE L'ÉCRIT	VOCABULAIRE LITTÉRAIRE	INFÉRENCE	CONSCIENCE PHONOLOGIQUE
	<p>Je choisis 3 concepts de l'écrit à mettre en valeur parmi la liste</p> <p>① Je m'adapte à mon public, mais je nivèle par le haut dans les groupes multi-âges. ②ans ③ans ④ans</p>	<p>Je choisis 3 mots de vocabulaire plus littéraires dans le conte</p> <p>① Je les explique à ma façon</p>	<p>Je prépare 3 affirmations et j'explique mon raisonnement</p> <p>« Moi je pense... parce que... »</p>	<p>Je parle des syllabes, des rimes ou des sons avec 3 mots simples</p> <p>① Je choisis des mots à 1 ou 2 syllabes finissant par un son « voyelle »</p> <p>Ex. : lapin, dragon, genou, poulet, petit, caché, méchant</p>
<p>Avant d'ouvrir le livre</p>	<p>□ Je nomme le nom d'une lettre et je montre comment l'écrire avec mon crayon magique (dans les airs). Lettre choisie : <u>_N_</u> ③-④</p> <p>□ Je montre que c'est le texte que je lis et non les images. ②-</p>	<p>Mot 1 : chouette Ça veut dire : une sorte d'oiseau. <i>Je les montre sur l'image</i> <i>Je les fais répéter à haute voix</i></p> <p>Mot 2 : raffolons Ça veut dire : <i>aimer vraiment beaucoup</i> Mon synonyme : <i>nous aimons raffolons des biscuits (nous aimons vraiment beaucoup les biscuits)</i></p> <p>Mot 3 : (yeux) immenses <i>Je montre les immenses yeux sur l'image</i></p> <p>Ça veut dire : vraiment gros</p> <p><i>Nous comptons le nombre d'immenses yeux</i></p>	<p>① Pour chacune, j'explique quels indices m'ont permis de faire cette réflexion : « Moi je pense... parce que... »</p> <p>Affirmation 1: Boing...Boing...Boing...</p> <ul style="list-style-type: none"> J'explique le pourquoi des choses <p>Je montre aux enfants les animaux dans la forêt qui regardent.</p> <p>Moi je pense que les animaux se demandent ce qui se passe parce que c'est un bruit qu'ils n'entendent pas souvent.</p> <p>Affirmation 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> Je prédis ce qui va se passer <p>Moi je pense que l'écureuil va l'aider à trouver sa mère parce qu'il connaît bien la forêt.</p> <p>Affirmation 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> J'explique comment se sent le personnage <p>Moi je pense que la maman pleure parce que qu'elle a perdu son bébé.</p>	<p>1. Je choisis une tâche À partir de ②ans Je compte les syllabes</p> <p><i>*il faut compter les syllabes entendues</i></p> <p>2. Je choisis 3 mots simples</p> <p>Mot 1 : chouette <i>donc 2 syllabes.</i></p> <p>Mot 2 : raffolons <i>donc 3 syllabes.</i></p> <p>① Je dis le mot, je l'écris et le cache.</p> <p>① <u>Je fais la tâche</u> à l'oral et ensuite avec le papier</p>
<p>Au début du texte</p>	<p>□ J'explique les guillemets, bulles et tirets lorsque des personnages parlent. ③-④</p>			
<p>Dans le texte</p>				



1^{re} lecture : Pas de questions aux enfants. / 2^e lecture : Je fais des erreurs sur les mêmes concepts. / 3^e lecture : Je pose des questions à des enfants en particulier. /

4^e lecture : J'invite un enfant à venir m'aider à lire le livre et lui demande d'expliquer les concepts vus aux autres enfants. / Ensuite, le livre est mis à la disposition des enfants.

