



CONSCIENCE DE L'ÉCRIT		VOCABULAIRE LITTÉRAIRE	INFÉRENCE	CONSCIENCE PHONOLOGIQUE
<p>Je choisis 3 concepts de l'écrit à mettre en valeur parmi la liste</p> <p>① Je m'adapte à mon public, mais je nivèle par le haut dans les groupes multi-âges. ②ans ③ans ④ans</p>		<p>Je choisis 3 mots de vocabulaire plus littéraires dans le conte</p> <p>① Je les explique à ma façon</p>	<p>Je prépare 3 affirmations et j'explique mon raisonnement</p> <p>« Moi je pense... parce que... »</p>	<p>Je parle des syllabes, des rimes ou des sons avec 3 mots simples</p> <p>① Je choisis des mots à 1 ou 2 syllabes finissant par un son « voyelle »</p> <p>Ex. : lapin, dragon, genou, poulet, petit, caché, méchant</p>
<p>Dans le texte</p>	<p>□ Je montre comment tenir le livre. ②</p> <p>□ Je nomme le nom d'une lettre et je montre comment l'écrire avec mon crayon magique (dans les airs). Lettre choisie : <u>M</u> ③-④</p> <p>Utilisez le « M » du titre sur la page couverture.</p> <p>□ J'explique la ponctuation (! ? .) ③-④ -Demande aux amis de faire AWOUUHHHH! pendant l'histoire.</p>	<p>Mot 1 : fourbe Ça veut dire : Qui trompe ou agit mal en se cachant, en feignant l'honnêteté Mon synonyme : <i>qui fait semblant d'être gentil.</i> Autre contexte : <i>Un peu comme le loup dans Le petit chaperon rouge qui fait semblant d'être son ami mais qui ne l'est pas.</i></p> <p>Mot 2 : bondir Ça veut dire : Sauter □ Je le fais répéter à haute voix</p> <p>Mot 3 : grenadine Ça veut dire : c'est un liquide rouge pour mettre dans les jus. Un sirop de grenade.</p>	<p>① Pour chacune, j'explique quels indices m'ont permis de faire cette réflexion : « Moi je pense... parce que... »</p> <p>Affirmation 1: Je prédis ce qui va se passer Moi je pense que le grand méchant va jouer au hockey avec ses frérots puisqu'ils sont assez pour faire une équipe.</p> <p>Affirmation 2: J'explique comment se sent le personnage Moi je pense que le pou a peur de se faire attraper parce que la grosse main va l'enlever de là. ***Faire compter aux enfants les pattes du grand méchant. Faire compter aussi les frérots aux enfants.</p> <p>Affirmation 3: Je fais le lien avec une situation semblable tirée du vécu des enfants Moi je pense que c'est le pou qui a peur : il est tout petit. Et moi, quand nous parlions du grand méchant, j'avais un peu peur parce que je l'imaginais énorme. Mais c'est la main qui est énorme!</p>	<p>1. Je choisis une tâche</p> <p>À partir de ③ans □ Je repère la rime (la voyelle de la fin)</p> <p>2. Je choisis 3 mots simples</p> <p>Mot 1 : sournois et proie Mot 2 : grenadine et babine Mot 3 : poilu et crochues</p> <p>Autres rimes : frérots et têt enfants et parents maîtresse et tresses vous et ...pou! cheveux et mieux mieux</p>

① 1^{re} lecture : Pas de questions aux enfants. / 2^e lecture : Je fais des erreurs sur les mêmes concepts. / 3^e lecture : Je pose des questions à des enfants en particulier. / 4^e lecture : J'invite un enfant à venir m'aider à lire le livre et lui demande d'expliquer les concepts vus aux autres enfants. / Ensuite, le livre est mis à la disposition des enfants.

