



	CONSCIENCE DE L'ÉCRIT	VOCABULAIRE LITTÉRAIRE	INFÉRENCE	CONSCIENCE PHONOLOGIQUE
	<p>Je choisis 3 concepts de l'écrit à mettre en valeur parmi la liste</p> <p>① Je m'adapte à mon public, mais je nivèle par le haut dans les groupes multi-âges. ②ans ③ans ④ans</p>	<p>Je choisis 3 mots de vocabulaire plus littéraires dans le conte</p> <p>① Je les explique à ma façon</p>	<p>Je prépare 3 affirmations et j'explique mon raisonnement</p> <p>« Moi je pense... parce que... »</p>	<p>Je parle des syllabes, des rimes ou des sons avec 3 mots simples</p> <p>① Je choisis des mots à 1 ou 2 syllabes finissant par un son « voyelle »</p> <p>Ex. : lapin, dragon, genou, poulet, petit, caché, méchant</p>
Dans le texte	<p><input type="checkbox"/> Je montre comment tenir le livre. ②</p> <p><input type="checkbox"/> Je nomme le nom d'une lettre et je montre comment l'écrire avec mon crayon magique (dans les airs). Lettre choisie : Q ③-④</p> <p><input type="checkbox"/> J'explique les concepts d'auteur et d'illustrateur. ③-④</p> <p>Je montre aussi des photos de Marianne Dubuc et je fais répéter les mots <b>Autrice</b> et <b>illustratrice</b> aux enfants</p>	<p><b>Mot 1 : <i>auteur</i></b> p. couverture <b>Ça veut dire</b> : c'est la personne qui a écrit l'histoire</p> <p><input type="checkbox"/> Je fais répéter à haute voix</p> <p><b>Mot 2 : <i>illustrateur</i></b> p. couverture <b>Ça veut dire</b> : c'est la personne qui fait les beaux dessins de ce livre.</p> <p><input type="checkbox"/> Je fais répéter à haute voix</p> <p><b>Mot 3 : <i>crouch</i></b> première page <b>Ça veut dire</b> : En fait, c'est le bruit fait par la patte du chat lorsqu'elle se dépose sur la petite mouche.</p> <p><input type="checkbox"/> Je le montre sur l'image</p>	<p>• <b>J'explique comment se sent le personnage</b></p> <p>p. du chat avec son cerf-volant <b>Affirmation 1: <i>Moi je pense que le chat est content parce qu'il a un grand sourire ...</i></b> <i>Je mime la joie avec les enfants</i></p> <p>p. où le chat est penché devant la mouche, la main à son visage <b>Affirmation 2: <i>Moi je pense que le chat craint d'avoir fait mal à la petite mouche parce qu'il a la bouche ouverte comme s'il avait peur</i></b> <i>Je mime la peur avec les enfants</i></p> <p>p. où le chat se penche par terre pour regarder la petite mouche <b>Affirmation 3: <i>Moi je pense que le chat est découragé parce qu'il ne sait pas ce que veut la petite mouche.</i></b> <i>Faire remarquer l'expression sur le visage du chat.</i> Je mime le découragement avec les enfants</p>	<p>1. Je choisis une tâche</p> <p>À partir de ②ans</p> <p><input type="checkbox"/> Je repère le son du début</p> <p><input type="checkbox"/> On compte les syllabes entendues</p> <p>2. Je choisis 1 mot simple</p> <p><b>Mot 1 : mouche</b></p> <p>Première syllabe <b>Mou</b></p> <p>Nous cherchons ensemble d'autres mots qui commencent par le son <b>mou</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mouchoir</li> <li>• Mufette</li> <li>• Mouton</li> <li>• Mouette</li> <li>• Moutarde</li> <li>• Moulin</li> </ul>
Avant d'ouvrir le livre				



1<sup>re</sup> lecture : Pas de questions aux enfants. / 2<sup>e</sup> lecture : Je fais des erreurs sur les mêmes concepts. / 3<sup>e</sup> lecture : Je pose des questions à des enfants en particulier. /

4<sup>e</sup> lecture : J'invite un enfant à venir m'aider à lire le livre et lui demande d'expliquer les concepts vus aux autres enfants. / Ensuite, le livre est mis à la disposition des enfants.

