

# La lecture interactive enrichie – Fiche de planification

Livre utilisé : C'est moi le plus fort (Marios Ramos)

Date : \_\_\_\_\_

	Je choisis 3 concepts de l'écrit à mettre en valeur	Je choisis 3 mots de vocabulaire plus littéraires dans le conte	Je prépare 3 affirmations et j'explique mon raisonnement	Je parle des syllabes, des rimes ou des sons avec 3 mots simples
	<p>① Je m'adapte à mon public, mais je nivèle par le haut dans les groupes multi-âges. ②ans ③ans ④ans</p>	<p>① Je les explique à ma façon</p>	<p>« Moi je pense... parce que... »</p>	<p>① Je choisis des mots à 1 ou 2 syllabes finissant par un son « voyelle » Ex. : lapin, dragon, genou, poulet, petit, caché, méchant</p>
Avant d'ouvrir le livre	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Je montre comment tenir le livre. ②</li> <li><input type="checkbox"/> <b>J'explique où est le titre et à quoi il sert.</b> ③</li> <li><input type="checkbox"/> Je nomme le nom d'une lettre et je montre comment l'écrire avec mon crayon magique (dans les airs). Lettre choisie : _____ ③-④</li> <li><input type="checkbox"/> <b>J'explique les concepts d'auteur et d'illustrateur.</b> ③-④</li> </ul>	<p><b>Mot 1 : <u>incontestablement</u></b> p. 4 Ça veut dire : <u>sans aucun doute, c'est sûr et certain</u> Mon synonyme : <u>indiscutablement</u> Autre contexte : <u>Ma sœur s'appelle Justine c'est incontestable, on ne peut pas dire le contraire.</u> <b>Mot 2 : <u>jubile</u></b> p. 10 Ça veut dire : <u>être très très content, fou de joie</u> Mon synonyme : <u>sauter de joie</u>  Autre contexte : <u>Je jubilais quand j'ai reçu un iPad pour Noël</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je prédis ce qui va se passer</li> <li>• J'explique comment se sent le personnage</li> <li>• J'explique le pourquoi des choses</li> <li>• Je propose des solutions à un problème</li> <li>• J'explique de qui on parle quand c'est écrit « il » ou « elle »</li> <li>• Je fais le lien avec une situation semblable tirée du vécu des enfants</li> </ul>	<p><b>1. Je choisis une tâche</b> À partir de ②ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>Je compte les syllabes</b></li> <li><input type="checkbox"/> Je repère une syllabe</li> <li><input type="checkbox"/> <b>Je coupe le mot en syllabes</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>Je colle des syllabes</b></li> <li><input type="checkbox"/> J'enlève une syllabe</li> </ul> <p>À partir de ③ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <b>Je repère la rime (la voyelle de la fin)</b></li> <li><input type="checkbox"/> <b>Je détecte si 2 mots riment ou non</b></li> </ul> <p>À partir de ④ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Je repère le son du début</li> <li><input type="checkbox"/> Je détecte si deux mots commencent par le même son ou non</li> <li><input type="checkbox"/> <b>Je dis le premier son du mot</b></li> </ul>
Au début du texte	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Je montre comment tourner les pages ②</li> <li><input type="checkbox"/> Je montre que c'est le texte que je lis et non les images. ②-③</li> <li><input type="checkbox"/> Je démontre où l'on commence à lire (page de gauche, en haut à gauche). ③</li> <li><input type="checkbox"/> <b>Je démontre la direction de la lecture (de gauche à droite, de haut en bas).</b> ③-④</li> </ul>	<p><b>Mot 3 : <u>terreur</u></b> p. 18 Ça veut dire : <u>personne dangereuse, qui fait peur</u> Mon synonyme : <u>méchant</u>  Autre contexte : <u>Le monstre dans mon rêve était une vraie terreur!</u></p>	<p>① <b>Pour chacune, j'explique quels indices m'ont permis de faire cette réflexion :</b> « Moi je pense... parce que... » p. 14 <b>Affirmation 1:</b> <u>Je pense que le loup se sent fier et qu'il est vantard parce qu'il demande à tout le monde qui est le plus fort et parce qu'il se bombe le torse</u> p. 20 <b>Affirmation 2:</b> <u>Je pense que le loup va se fâcher très fort pour faire peur au crapaud parce que d'habitude il aime se faire dire que c'est lui le plus fort.</u> p. 23 <b>Affirmation 3:</b> <u>Je pense que le loup se sent vraiment tout petit, qu'il a peur et qu'il préfère avoir l'air gentil que fort... parce qu'il a trouvé quelqu'un de beaucoup plus fort que lui.</u></p>	<p><b>2. Je choisis 3 mots simples</b> <b>Mot 1 : <u>lapin</u></b> p. 4 <b>Mot 2 : <u>cochon</u></b> p. 12 <b>Mot 3 : <u>nains</u></b> p. 16</p>
Dans le texte	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> J'explique et je montre les lettres, les mots et les phrases. ③-④</li> <li><input type="checkbox"/> J'explique et montre les majuscules et les minuscules. ③-④</li> <li><input type="checkbox"/> J'explique les guillemets, bulles et tirets lorsque des personnages parlent. ③-④</li> <li><input type="checkbox"/> J'explique la ponctuation (! ? .) ③-④</li> </ul>	<p><b>De plus, j'ajoute d'autres indices :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Je les fais répéter à haute voix</li> <li><input type="checkbox"/> Je les montre sur l'image</li> <li><input type="checkbox"/> Je les mime avec les enfants (on bouge)</li> <li><input type="checkbox"/> Je fais des liens avec le vécu des enfants</li> </ul>		<p><b>① Je dis le mot, je l'écris et le cache.</b> <b>① Je fais la tâche à l'oral et ensuite avec le papier</b></p>

① 1<sup>re</sup> lecture : Pas de questions aux enfants. / 2<sup>e</sup> lecture : Je fais des erreurs sur les mêmes concepts. / 3<sup>e</sup> lecture : Je pose des questions à des enfants en particulier. /

4<sup>e</sup> lecture : J'invite un enfant à venir m'aider à lire le livre et lui demande d'expliquer les concepts vus aux autres enfants. / Ensuite, le livre est mis à la disposition des enfants.

