

La lecture interactive enrichie – Fiche de planification

Livre utilisé : La grosse patate (Aubrey Davis et Dusan Petricic)

Date : _____

<p>Je choisis 3 concepts de l'écrit à mettre en valeur</p> <p>① Je m'adapte à mon public, mais je nivèle par le haut dans les groupes multi-âges. ②ans ③ans ④ans</p>	<p>Je choisis 3 mots de vocabulaire plus littéraires dans le conte</p> <p>① Je les explique à ma façon</p>	<p>Je prépare 3 affirmations et j'explique mon raisonnement</p> <p>« Moi je pense... parce que... »</p>	<p>Je parle des syllabes, des rimes ou des sons avec 3 mots simples</p> <p>① Je choisis des mots à 1 ou 2 syllabes finissant par un son « voyelle »</p> <p>Ex. : lapin, dragon, genou, poulet, petit, caché, méchant</p>
<p>Avant d'ouvrir le livre</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je montre comment tenir le livre. ② <input type="checkbox"/> J'explique où est le titre et à quoi il sert. ③ <input type="checkbox"/> Je nomme le nom d'une lettre et je montre comment l'écrire avec mon crayon magique (dans les airs). Lettre choisie : ____ ③-④ <input type="checkbox"/> J'explique les concepts d'auteur et d'illustrateur. ③-④ <p>Au début du texte</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je montre comment tourner les pages ② <input type="checkbox"/> Je montre que c'est le texte que je lis et non les images. ②-③ <input type="checkbox"/> Je démontre où l'on commence à lire (page de gauche, en haut à gauche). ③ <input type="checkbox"/> Je démontre la direction de la lecture (de gauche à droite, de haut en bas). ③-④ <p>Dans le texte</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> J'explique et je montre les lettres, les mots et les phrases. ③-④ <input type="checkbox"/> J'explique et montre les majuscules et les minuscules. ③-④ <input type="checkbox"/> J'explique les guillemets, bulles et tirets lorsque des personnages parlent. ③-④ <input type="checkbox"/> J'explique la ponctuation (! ? .) ③-④ 	<p>Mot 1 : <u>s'agrippe</u> ____ p. <u>9</u> Ça veut dire : saisir, accrocher avec force</p> <p>Mon synonyme : tenir fort</p> <p>Autre contexte : Je me suis agrippée au bord du canot pour ne pas tomber.</p> <p>Mot 2 : <u>enfoncee</u> ____ p. <u>9</u> Ça veut dire : logée au fond, « calée bien au fond »</p> <p>Mon synonyme : creux dans la terre</p> <p>Autre contexte : on a creusé un trou et on y a enfoncé le coffre au trésor</p> <p>Mot 3 : <u>savourer</u> ____ p. <u>24</u> Ça veut dire : aimer beaucoup le goût, manger lentement pour bien goûter</p> <p>Mon synonyme : déguster</p> <p>Autre contexte : Je savoure ma crème glacée.</p> <p>De plus, j'ajoute d'autres indices :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je les fais répéter à haute voix <input type="checkbox"/> Je les montre sur l'image <input type="checkbox"/> Je les mime avec les enfants (on bouge) <input type="checkbox"/> Je fais des liens avec le vécu des enfants 	<ul style="list-style-type: none"> • Je prédis ce qui va se passer • J'explique comment se sent le personnage • J'explique le pourquoi des choses • Je propose des solutions à un problème • J'explique de qui on parle quand c'est écrit « il » ou « elle » • Je fais le lien avec une situation semblable tirée du vécu des enfants <p>① Pour chacune, j'explique quels indices m'ont permis de faire cette réflexion : « Moi je pense... parce que... »</p> <p>p. <u>11</u> Affirmation 1: Je pense qu'il appelle sa fille pour qu'elle vienne tirer avec lui, parce que la patate reste enfoncee. Il a besoin d'aide.</p> <p>p. <u>24</u> Affirmation 2: Je pense que le fermier et famille sont très contents de partager leur patate parce qu'ils en auraient eu trop pour eux, et parce qu'ils font comme une fête de la patate.</p> <p>p. <u>29</u> Affirmation 3: Je pense que l'auteur dit ça parce que dans l'histoire la patate était tellement grosse que c'était long de tout raconter, et donc l'histoire aussi.</p>	<p>1. Je choisis une tâche</p> <p>À partir de ②ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je compte les syllabes <input type="checkbox"/> Je repère une syllabe <input type="checkbox"/> Je coupe le mot en syllabes <input type="checkbox"/> Je colle des syllabes <input type="checkbox"/> J'enlève une syllabe <p>À partir de ③ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je repère la rime (la voyelle de la fin) <input type="checkbox"/> Je détecte si 2 mots riment ou non <p>À partir de ④ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je repère le son du début <input type="checkbox"/> Je détecte si deux mots commencent par le même son ou non <input type="checkbox"/> Je dis le premier son du mot <p>2. Je choisis 3 mots simples</p> <p>Mot 1 : <u>chat</u> ____ p. <u>15</u></p> <p>Mot 2 : <u>souris</u> ____ p. <u>17</u></p> <p>Mot 3 : <u>patapouf</u> ____ p. <u>21</u></p> <p>① Je dis le mot, je l'écris et le cache.</p> <p>① Je fais la tâche à l'oral et ensuite avec le papier</p>

① **1^{re} lecture :** Pas de questions aux enfants. / **2^e lecture :** Je fais des erreurs sur les mêmes concepts. / **3^e lecture :** Je pose des questions à des enfants en particulier. /

4^e lecture : J'invite un enfant à venir m'aider à lire le livre et lui demande d'expliquer les concepts vus aux autres enfants. / Ensuite, le livre est mis à la disposition des enfants.

