

La lecture interactive enrichie – Fiche de planification

Livre utilisé : Je veux une histoire (Tony Ross)

Date : _____

	<p>Je choisis 3 concepts de l'écrit à mettre en valeur</p> <p>① Je m'adapte à mon public, mais je nivèle par le haut dans les groupes multi-âges. ②ans ③ans ④ans</p>	<p>Je choisis 3 mots de vocabulaire plus littéraires dans le conte</p> <p>① Je les explique à ma façon</p>	<p>Je prépare 3 affirmations et j'explique mon raisonnement</p> <p>« Moi je pense... parce que... »</p>	<p>Je parle des syllabes, des rimes ou des sons avec 3 mots simples</p> <p>① Je choisis des mots à 1 ou 2 syllabes finissant par un son « voyelle »</p> <p>Ex. : lapin, dragon, genou, poulet, petit, caché, méchant</p>
<p>Avant d'ouvrir le livre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je montre comment tenir le livre. ② <input type="checkbox"/> J'explique où est le titre et à quoi il sert. ③ <input type="checkbox"/> Je nomme le nom d'une lettre et je montre comment l'écrire avec mon crayon magique (dans les airs). Lettre choisie : _____ ③-④ <input type="checkbox"/> J'explique les concepts d'auteur et d'illustrateur. ③-④ 	<p>Mot 1 : <u>amiral</u> p. <u>4</u> Ça veut dire : <u>officier (chef soldat) de la marine (militaire de la mer)</u> Mon synonyme : <u>chef militaire</u></p> <p>Autre contexte : <u>L'amiral a donné l'ordre que les bateaux pouvaient partir</u></p> <p>Mot 2 : <u>protesta</u> p. <u>14</u> Ça veut dire : <u>dire avec force qu'on n'est pas d'accord</u> Mon synonyme : <u>répliquer, chialer</u></p> <p>Autre contexte : <u>Quand ma mère m'a demandé de faire la vaisselle, j'ai protesté.</u></p> <p>Mot 3 : <u>catégoriquement</u> p. <u>7</u> Ça veut dire : <u>qui ne laisse aucune place à l'incertitude, qui est donc sûr et certain, pas d'autre choix</u> Mon synonyme : <u>absolument, indiscutablement</u></p> <p>Autre contexte : <u>j'ai refusé catégoriquement de prêter mon jouet à Brutus qui brise tout.</u></p> <p>De plus, j'ajoute d'autres indices :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je les fais répéter à haute voix <input type="checkbox"/> Je les montre sur l'image <input type="checkbox"/> Je les mime avec les enfants (on bouge) <input type="checkbox"/> Je fais des liens avec le vécu des enfants 	<ul style="list-style-type: none"> • Je prédis ce qui va se passer • J'explique comment se sent le personnage • J'explique le pourquoi des choses • Je propose des solutions à un problème • J'explique de qui on parle quand c'est écrit « il » ou « elle » • Je fais le lien avec une situation semblable tirée du vécu des enfants <p>① Pour chacune, j'explique quels indices m'ont permis de faire cette réflexion : « Moi je pense... parce que... »</p> <p>p. <u>6</u> Affirmation 1: (anaphore) <u>il = le général</u></p> <p>p. <u>12</u> Affirmation 2: (prédiction) <u>Je pense qu'elle va l'amener rencontrer une autre personne pour lui raconter une histoire.</u></p> <p>p. <u>22</u> Affirmation 3: (explication) <u>Je pense qu'elle aime beaucoup les livres et qu'elle ne refusera plus jamais de dormir sans histoire parce que maintenant elle peut avoir toutes les histoires qu'elle veut.</u></p>	<p>1. Je choisis une tâche</p> <p>À partir de ②ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je compte les syllabes <input type="checkbox"/> Je repère une syllabe <input type="checkbox"/> Je coupe le mot en syllabes <input type="checkbox"/> Je colle des syllabes <input type="checkbox"/> J'enlève une syllabe <p>À partir de ③ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je repère la rime (la voyelle de la fin) <input type="checkbox"/> Je détecte si 2 mots riment ou non <p>À partir de ④ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Je repère le son du début <input type="checkbox"/> Je détecte si deux mots commencent par le même son ou non <input type="checkbox"/> Je dis le premier son du mot <p>2. Je choisis 3 mots simples</p> <p>Mot 1 : <u>(mal)poli</u> p. <u>8</u></p> <p>Mot 2 : <u>ca(rotte)</u> p. <u>10</u></p> <p>Mot 3 : <u>(sou)vent</u> p. <u>20</u></p> <p>① Je dis le mot, je l'écris et le cache.</p> <p>① Je fais la tâche à l'oral et ensuite avec le papier</p>
<p>①</p>	<p>1^{re} lecture : Pas de questions aux enfants. / 2^e lecture : Je fais des erreurs sur les mêmes concepts. / 3^e lecture : Je pose des questions à des enfants en particulier. / 4^e lecture : J'invite un enfant à venir m'aider à lire le livre et lui demande d'expliquer les concepts vus aux autres enfants. / Ensuite, le livre est mis à la disposition des enfants.</p>			

Pascal Lefebvre, PhD et Monique Demers, MBSI, Réseau BIBLIO GÎM, 2015

